**KURZVITA / VICTORIA HOHMANN**

*geb. in München, aufgewachsen in NRW, lebt und arbeitet als Schriftstellerin, Verlegerin und Künstlerin in Berlin.*

Grundstudium der darstellenden Kunst an der AdK Ulm; Labor für Bewegungsstudien an der École Jacques Lecoq Paris; pädagogische Ausbildung für Theater, Tanz und Performance in Hamburg. Fortbildungen bei Franz Mon, Johannes Stüttgen, Keith Johnstone, Mags Byrne. Studium an der Freien Universität Berlin: Kunstgeschichte (Deutschlandstipendium), Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft, Germanistik, Altertumswissenschaften, studienbegleitend Hilfswissenschaftlerin an der Forschungsstelle „Entartete Kunst“.

**Wichtige künstlerische & literarische Ereignisse der letzten Jahre:**

2020 Mitarbeit „European Creative Lab“, Aktionstheater Pan.Optikum (Text)

2020 Auftragstext für das „Sacre du Printemps Projekt“, Aktionstheater Pan.Optikum. Aufgrund von Corona auf nächstes Jahr verschoben. (<http://www.theater-panoptikum.de/en/productions/>)

2020 St. Charles, Missouri, USA, „ConTEXT“, Gruppenausstellung, Foundry Art Centre

2020 Berlin, „Heimat: Denke global, handle lokal“, Gruppenausstellung, Group Global 3000 – Galerie für nachhaltige Kunst

2019 Berlin, Kunstpreis: zweiter Platz (Collage) Kunstwettbewerb des Münzenberg Forums zum Thema „Oft ist die Zukunft schon da, ehe wir ihr gewachsen sind“ nach John Steinbeck

2019 Berlin, Literaturhaus, Buchvorstellung des Erzählbands „Vom Miteinander“ und Verlagsvorstellung.

2019 Duisburg, das Aktionstheater Pan.Optikum gestaltet basierend auf der Erzählung „Von Bäumen“ aus dem Erzählband „Von Verwandlungen“ das Finale der „Extraschicht“ und der 25-Jahrfeier des Landschaftsparks Duisburg Nord (<http://www.theater-panoptikum.de/2020/02/treibsand/>)

2019 Berlin, Lesung bei „Literatur auf der Parkbank“, Tiergarten

2019 Berlin, Lesung & Ausstellung „#readme“, Lesereihe des VHV-Verlags, Art Space „im\_raum“, Kreuzberg

2019 Leipzig, Lesung aus dem Erzählband „Vom Dazwischen“, „Leipzig liest“, LBM 2019, Indie-Abend Beyerhaus und Verlagsstand

2018 Berlin, Lesungen bei diversen Berliner Lesebühnen

2018 Berlin, Mitorganisation, Moderation und Lesung beim „Lesezelt“, Mittenwalder Straßenfest

2018 Berlin, Lesung aus dem Erzählband „Vom Dazwischen“, @ 48h Neukölln, LiTE-Haus Galerie

2018 Berlin, „Moments of Change", Gruppenausstellung, ArtPrize @Kunstverein L102Art, Schöneberg

2018 Berlin, „Shifting Identities", Gruppenausstellung, Projektraum „Unter Urban"

2018 Leipzig, Lesung und Verlagsstand auf der Leipziger Buchmesse
2018/17 Berlin, Textvorstellungen bei den anonymen Vorlesebühnen „Konzept\*Feuerpudel" (Lettrétage, 1.Platz) und „books without covers“ (TiK)
2017 Berlin, Berliner Liste, Art Fair, Gruppenkoje, Postbahnhof
2017 Berlin, Art Kreuzberg, open Studio
2017 Gründung des VHV-Verlags, Publikation des Erzählbands „Von Verwandlungen“
2016 Berlin, „Curricula Vitae", Gruppenausstellung, LiTE-Haus Galerie + Projektraum