

VITA / VICTORIA HOHMANN

Schriftstellerin, Verlegerin, Künstlerin

geb. 1981 in München, aufgewachsen in Siegen, lebt und arbeitet in Berlin.

Ausbildung:

Grundstudium der darstellenden Kunst an der AdK Ulm; Labor für Bewegungsstudien an der École Jacques Lecoq Paris; pädagogische Ausbildung für Theater, Tanz und Performance in Hamburg. Fortbildungen u. a. bei Franz Mon, Johannes Stüttgen, Keith Johnstone, Mags Byrne. Studium an der Freien Universität Berlin:

Kunstgeschichte, Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft, Germanistik, Altertumswissenschaften.

(Abschluss: M.A. Kunstgeschichte: „Das Gesicht der selbständigen Frau – Annot Jacobi im Berliner Kunstbetrieb der Weimarer Republik bis in die Zeit des NS-Regimes“).

Seit Januar 2017 Inhaberin des VHV-Verlags für Literatur und Kultur.

Wichtige literarische & künstlerische Ereignisse:

2019 Berlin, Literaturhaus, Lesung aus „Vom Miteinander“ im Rahmen der Verlagsvorstellung des VHV-Verlags.

2019 Berlin, zweiter Platz des Kunstwettbewerbs des Münzenberg Forums zum Thema „Oft ist die Zukunft schon da, ehe wir ihr gewachsen sind“ nach John Steinbeck.

2019 Berlin, „Literatur auf der Parkbank“ (Tiergarten), Lesungen aus „Von Verwandlungen“ und „Vom Dazwischen“.

2019 Duisburg, Das Theater PAN.OPTIKUM gestaltet basierend auf der Erzählung „Von Bäumen“ aus „Von Verwandlungen“ das Finale der „Extraschicht“ und der 25-Jahrfeier des Landschaftsparks Duisburg Nord.

2019 Berlin, Manuskriptlesung „Vom Miteinander“, bei #readme – der Lesereihe des VHV-Verlags.

2019 Berlin, Indiebookday @Buchhandlung Neues Kapitel: Verlagsvorstellung & Lesung aus „Vom Dazwischen“ im Rahmen von „Das Depot“ mit dem Verlag duotincta.

2019 Leipzig, Lesung aus „Vom Dazwischen“, im Rahmen von „Leipzig liest“, LBM 2019, Indie-Abend Beyerhaus.

2019 Berlin, Gast beim „Konzept*Feuerpudel“, Brotfabrik.

2018 Berlin, Gastlesung aus „Vom Dazwischen“ bei der Lesereihe #4 *Lesezeiten* des Verlag duotincta, Periplaneta Literaturcafé.

2018 Berlin, Lesung aus „Vom Dazwischen“ auf den Lesebühnen „Sprechstunde: Nebensatz #13“ (Kreuzberg) und „Tati liest underground #4“ (Prenzlauer Berg).

2018 Berlin, Mitorganisation, Moderation & Lesung „Lesezelt“ @Mittenwalder Straßenfest von mog.61

2018 Berlin, Lesungen aus „Vom Dazwischen“, @"48h Neukölln", LiTE-Haus Galerie

2018 Berlin, "Moments of Change", Gruppenausstellung, ArtPrize @Kunstverein L102Art, Schöneberg

2018 Berlin, "Shifting Identities", Gruppenausstellung, Projektraum "Unter Urban"

2018 Berlin, Buchvorstellung "Vom Dazwischen" @Periplaneta Literaturcafé

2018 Leipzig, Lesung und Verlagsstand auf der Leipziger Buchmesse, Autorengemeinschaftspräsentation
2018 und 2017 Berlin, Textvorstellungen bei den Vorlesebühnen "Konzept*Feuerpudel" (Lettrétage, 1. Platz) und "books without covers" (TiK)
2018 Publikation des Erzählbands „Vom Dazwischen“ im VHV-Verlag
2017 Verlagsstand und Lesung @Buchmesse "BuchBerlin"
2017 Berlin, Berliner Liste, Art Fair, Gruppenkoje, Postbahnhof
2017 Berlin, Art Kreuzberg, open Studio mit Lesung
2017 Berlin, Buchvorstellung "Von Verwandlungen", Atelier Hohmann
2017 Gründung des VHV-Verlags, Publikation des Erzählbands „Von Verwandlungen“
2016 Berlin, "Curricula Vitae", Gruppenausstellung, LiTE-Haus Galerie + Projektraum
2016 Berlin, Art Kreuzberg, open Studio
2015 Nominierung für den Indie Autor Preis der Leipziger Buchmesse
2015 Opening Atelier Hohmann, Berlin-Kreuzberg
2012 Berlin, "Mind the Gap", Soloausstellung, Projektraum Freies Museum
2008 Um/Neu-Ulm, Kulturnacht, Gruppenausstellung, Ateliergemeinschaft Speicher 7
2007 Siegen, "Fiesta Freiraum", Soloausstellung & Performance, KulturSommer Siegen, Atelier "Freiraum"
2005/04 Lyrikperformances u.a.: Kunstkabinett Hespert, Reichshof; Lyz-Mix Varieté, Siegen; KulturFlecken "Silberstern", Freudenberg; Edwin-Scharff Haus, Neu-Ulm.